青春须奋斗

● 袁巍文

奋斗是青春靓丽的底色，人生总有不期而遇的温暖和生生不息的希望，前提是心向繁星。

1000多个日夜在不经意的回眸间从我生命的长河中流逝，试图抓住，奈何它以不可阻挡的步伐与我渐行渐远。用风华正茂的年纪记录一树花开。

花开，花落。正似我们的青春，悄悄的来，慢慢地流逝。不经意间，回首彼岸，绵长了20年，懵懂过，紧张过，开心过，失落过，彷徨过，经历过.当太阳落山，又升起来的时候，一切都已经改变。青春恰是生命中的一次珍贵相遇、似日出东隅，炙热阳光洒满大地。著名作家柳青说：“人生道路虽漫长，但紧要处常常仅有几步，特别是人年轻的时候。”青春拥有无限的机遇，切不可在该吃苦的年纪里选择安逸。别让一腔热血无处挥洒。青春的逐梦之旅更需要清醒的头脑和释然的心境。

青春没有成王败寇的严酷，但有一叶扁舟追寻梦想的征途，而在这征途上总有狂风摇曳。这狂风不是什么学业困难和挫折艰辛的外在因素，而是我们内心的惰性和对懒的贪得无厌。懒惰是一个很奇怪的东西，它使你以为那是安逸，是休息，是福气。实际上，它带给你的是无聊，是倦怠，是消沉，它剥夺了你前途的希望。没有人愿意在年少时想成为一个普通人，我们都想站在舞台上，成为那个所有目光所及的人。是的，我们需要逃离的从来不是生活本身，而是自己安于现状，抗拒改变的心理。你今天的努力，是幸运的伏笔，当下的付出，是明日的花开。即使现在还看不到成果，不要着急最好的总会在不经意间出现。有人在奔跑，有人在睡觉，有人在感恩，有人在抱怨，有目标的睡不着，没目标的睡不醒，睁开眼才是新的开始。

只有当你越来越比别人优秀时，才有资格和别人谈论平、每一个人让你难看的当下，都有一个不够努力的曾经。想要不曾有的美丽，就要坚持不懈的努力。趁着青春，人应该努力实现每一个梦想，只有这样，在以后应该停下来休息的年纪才能安然无恙的享受一切。青春是奋斗的，是凌晨拿起笔的坚持和台灯的耀眼，掀起被子的毫不犹豫和冷水扑面的清醒，看到旭日东升的惊艳，是一次次在看不到希望的日子里疯狂奔跑。

献给不甘平庸的你，献给为梦想拼尽全力的你，献给想用自己喜欢的方式度过一生的自己。山本耀司说：我从来不相信什么懒洋洋的自由，我向往的自由是通过勤奋和努力实现的更广阔的人生，那样的自由才是珍贵的岁有价值的，我相信一万小时定律，我从来不相信天上掉馅饼的灵感和坐等的成就。做一个自由又自律的人，靠势必实现的决心认真地活着。

在繁华中自律，在落魄中自愈，自律即自愈。繁华是青春，落魄更须奋斗。

注：袁巍文，女，20环艺本科一班

母亲

● 周舟

我没来由的突然想写一写我的母亲，或许是因为母亲节刚过不久也可能是一时的心血来潮。总之，我想写一写我的母亲，那位惊天地泣鬼神的奇女子。

毕竟没有哪位妈妈会下雨天带你冲进水坑嘴醉酒后把你摔得头绞五针对吧！

虽说她算我的母亲，但我很少对她使用“母亲”这一称呼。这个词只会出现在我写的文章呢，似乎只有“母亲”这个词适合出现在这种严肃的场合里。我的惯用词从牙牙学语时的“妈妈”转到叛逆期间的“老妈”再到现在的“妈咪”，我从未当着她面喊过“母亲”。

这个词太严肃了，严肃到我觉得它不适合我的妈妈。

人们喜欢说一句话，那便是女本柔弱，为母则刚。这句话也曾出现在我的初中作文里。小孩子们也总爱写深夜里我生病了，母亲抱着我冒着大雪或大雨赶去医院。母亲纤细的背影撑起了一把伞，庇护了她的孩子。

但这句话不太适合我妈妈，我觉得它反了，妈妈应该是刚强的，在风里雨里奋斗着直到怀上了我。她开始变得小心翼翼了，她对肚子里的生命感到了好奇和期待，她要放弃自己的工作去坐月子，要试着放慢原本风风火火的生活。她变得柔弱了。然后，然后我柔弱的妈妈不知道听了谁的鬼话跑去爬山导致我早产了……

老实说，你让我相信她本柔弱，我是不信的，因为我是她的女儿。你让我妈妈去证明她之前是柔弱的，那也是不可能的，因为她对我炫耀她的光辉历史里便包括了追着同学满村跑握着菜刀护家长此等男猛的事情。这位奇女子估计从出生开始走的就是猛女路线，在乡野的小道上一路奔跑，裹着田地里的沙与土来到了城中继续奋斗。我当然不可能经历一遍母亲受过的苦，因为时代的不同，因为我所过的生活是她和父亲辛苦创造出来的。

这样的母亲怎么会是柔弱的呢？人们总是对一位母亲指指点点，好像她是成为了人母之后才具备了刚强坚韧这些被歌颂的美德。可是所有母亲在成为母亲之前都曾是少女，少女也并不是柔弱的代名词。“女性顶起了半边天”指的不只是人数，还有女性本身的力量。

从自由的年龄迈向处处被孩子束缚着的母亲，妈妈一定放弃了很多属于她的东西。例如无忧无虑的潇洒游乐，因为家中有我在等她照顾。或者是年轻时的苗条身材，因为怀胎与生产的痛苦和带来的身材走形。所以我上了大学后她快乐的每晚搓起了之前偶尔才能来一局的麻将，闲下来就喝杯小酒打打情。

妈妈她快乐吗？我琢磨着她现在一定很快乐，休闲娱乐样样行，实在无聊了就接个视频通话来和我吵个小架，修身又养性。你问我快不快乐？当然快乐了！我妈高兴了哪还有我的事了。

开头我便写了我从没用“母亲”这个词喊过她。但其实每个母亲节我都把脸贴在妈妈后背上，小声嘟囔着：“母亲母亲节快乐。”

妈妈母亲节快乐呀，谢谢你愿意为我付出温柔与爱。世间美好与你环环相扣。

哪有什么女本柔弱为母则刚。明明就是女子本刚，为母则强。愿天下的儿女们也仔细想一想自己的母亲，或许就会发现，“柔弱”的妈妈们其实并不“柔弱”，不论是过去还是将来。妈妈们一定也乐于和孩子们聊一聊她的过去，分享她的光辉战绩。也许是爱情，也许是亲情。我们可以把每一天都当作是节日，爱她，敬她，哄她，宠她，像朋友一样聊天打趣用心对待这个世界上对我们最好的女人。

毕竟妈妈们也是从小女孩时期过来的不是吗？女孩子的倔强与美好可是这世界上的一种珍宝！

节日快乐呀，全天下的可爱妈妈们！

注：周舟，女，20环艺本科2班

烛光

● 周梦婷

他，是照亮我平淡人生的烛光里最特别的一朵。

2007年8月，伴随着燥热和血污他呱呱坠地，出现在这偌大陌生的人世间。啼哭，摇晃着缺氧造成的红紫色的幼小四肢，他睁开双眼打量着母亲——我们共同的母亲。我没有见证他的出生。那时他尚在外地，母亲忙于工作，以至于从常州到宿迁不过短短几个小时路途，也不得归。尔后二胎政策实行，襁褓中的他四处颠簸，最终寄住在离家不远的亲戚家里。

邻居婆媳过来串门总爱逗我几句，说妈妈带着弟弟不回来了，妈妈生了弟弟就不要你了，不喜欢你了……当时我也不过六七岁，听什么信什么的年纪里我对素未谋面的弟弟埋下了嫉妒的种子。

不记得是冬天还是入夏了。那天爷爷骑着大红自行车带着我，从李恒到马厂，在爷爷跟外婆寒暄的罅隙里，我独自跑进堂屋。那是我第一次见到他：小小的，裹在红色的毛绒毯子里，缺氧早产导致的红紫还没有褪去，他睡熟了没有对我笑，我不喜欢。

后来他跟我处在同一个空间里，学走路，学说话，渐渐他会跑了，心智也成长到会跟奶奶告状，说姐姐对他不好。嫉妒和蛮横让我对他非常无礼，可是我没有因为他年幼包容他几年就发现，他已经学会包容我了，还在零零碎碎的包容着身边其他的大人。

贫穷，琐碎的生活让人急躁易怒，他穿梭在里面，偶尔会吃一吃棍棒的苦头，但是那么小小的一个人，却总能带给人温暖。

也许是天生的性格，也或许是后天的执拗，我总爱抓着一点苦楚不放。童年缺失父母陪伴的遗憾一天天积压下来，到初中高中一下子就爆发了。我放弃学习，无病呻吟；我也害怕失败，害怕从别人眼中看到失望。所以我索性不去上学，整天躲在家里不敢见人，成绩一落千丈。

母亲带我去看心理医生，诊断结果是双向情感障碍。我哭，母亲也哭。我们在潮湿逼仄的车库里安了家，四面通透白天夜晚都能清楚的听到外面的声音。我发了疯似的跟母亲争吵，剑拔弩张的气氛里他努力的调和。后来他一点都不跟我计较，处处让着我，对我言听计从，甚至因为爷爷随口说的一句姐姐学音乐没用处，就面红耳赤的哭着跟爷爷辩。我真的很感谢他，我感恩母亲做出让他来到这个世界的决定。他就那样陪在我们身边，不声也不响，平淡的生活让他调味得像一颗糖。他跌跌撞撞的成长，却总能扶起摔倒的大人，告诉人家怎样稳稳的行走在浮世万千。

我生命里独光千千万万，只他一朵裹着烛芯，忽明忽灭却顽强生长，摇曳又坚定。

注：周梦婷，女，19级音乐表演专业

珍惜亲情

● 王 喆

世界上有一种最秀丽的声音，那便是母亲的呼唤。这句话是但丁说的，它说出了我的心里话，诠释了母爱的伟大，但也是一种凝望，凝望在古老的街头。

我一天天地在长大，但不知道为什么，母亲那亲切的笑容已不再多见，取而代之的是严厉的面孔。每天陪伴我的只有书桌、台灯和数不清的习题。难道母亲不爱我了吗？我一次次地想过这个问题，我又一次次地将其否认。想起小时候，母亲教我写字、背诗，寒冬里给我洗衣服，在酷暑下地干农活……

那是一个寒冷的冬天，期中考试的卷子已经发了下来。我看着那难以入目的成绩，不敢回家，不敢正视母亲的眼睛。考试考完了以后，母亲问我考得如何？当时，我拍着胸脯得意的说：“没有问题的！”然而，母亲却对我说：“不要得意，太过早了，成绩还没有出来呢！”我听了这话，很不高兴地走回房间，被“冰水”般的话“”浇”清醒了。

成绩出来了，我确实没有考好，拿着试卷，走在回家的路上，寒风凛冽，小学已悄然而至，孤独、寒冷一并向我袭来。看着别人的母亲，在校门口匆匆的背影，我眼中的泪水几乎快流了出来，却被一片雪花给冻住了。

回到家里，母亲就问我试卷有没有发下来，我不做声，悄悄的把试卷放在背后，被母亲发现了，我迅速从母亲夺回试卷，“我知道，我知道，下次一定会努力的。”还没等母亲发话，积压在我内心的话就像火山爆发一样，直涌出来。不用说，之后肯定是一顿痛骂。大概是晚上8.9点，母亲悄悄推开门进来了。于是我赶紧闭上眼睛，清楚的听见母亲的话：“孩子，每天这个时候，我都来看看你，不是我故意藏起母爱，而是过于溺爱，不利于你的成长，请原谅我的不是，希望在梦中的你能听见。”刚说完，我的眼泪汪汪的流下来，“啪”的一声，融化了心中的冰冷，不由自主地扑进了母亲的怀抱，刹那间，母女之间的爱凝成了坚固的城墙。

原来，母爱是这么的伟大，却隐藏在平凡的一举一动之中，我们对母亲的不理解，则是使自己孤独的重大原因。随着年龄的增长，我对母亲的了解越来越多，也越来越深刻。我认为，随然她有不少缺点，但是她的言传身教，对我的影响很大。我们可能都听说过：“树欲静而风不止，子欲养而亲不待。”意思是：树想静下来不动，而风不让树叶停下来，儿子想要孝敬父母时，他们可能已等不及离开了。”赵父母健在，赵青春还在，赵微风正好，我们少迪剧、玩游戏，让我们多给母亲一点爱与关怀，哪怕是寒冬中的一件毛衣，酷暑中的一杯水，远距离时的一个电话问候，都能让母亲感到温暖。

母亲永远都在为子女操心，雪白的双鬓便是最好的见证。母爱是无私的，更是值得我们珍惜的！

注：王喆，女，20级舞蹈表演专业

文化常识按年编(一)

一、先秦

1. 散文

(一)历史散文

(1)《左传》：我国第一部叙事详细、完整的编年体史书。原名《左氏春秋》，又称《春秋左氏传》，相传为鲁国史官左丘明所著。记事起于鲁隐公元年(前722)止于鲁哀公二十七年(前468)，前后记叙了春秋时期250多年的史事。

(2)《国语》：我国第一部的国别体史书，共21卷。传为左丘明所著。全书按不同国家记载了从周穆王到周贞定王前后500余年的史事，从春秋末年到战国初期。《国语》和《左传》区别是《国语》写不同国家，以记言见胜；《左传》按年代编写，长于记事。

(3)《战国策》：即《国策》《国语》后又一部国别体史书，西汉末年刘向所编订，共33编。记事上起周贞定王十六年（前453)，下迄秦二世元年(前209)，主要记述了战国时期的纵横家的政治主张和策略。是先秦历史散文成就最高，影响最大的著作之一。该书语言生动，富于雄辩与运筹的机智，描写人物绘声绘色，常用寓言阐述道理，著名的寓言有“画蛇添足”“亡羊补牢”“狡兔三窟”“狐假虎威”“南辕北辙”等。

(下转1,4版中缝)

(上接第4版)

(二)诸子百家散文

(1)道家

老子，又称老聃、李耳，道家学派创始人，生活于春秋时期。主张“无为”，以“道”解释宇宙万物的演变，“道”为客观自然规律，代表朴素辩证法观点。如“祸兮福之所倚，福兮祸之所伏”以为一切事物均具有正反两面，并能由对立而转化。代表作《老子》，又名《道德经》。

庄子，名周，战国时宋国蒙(河南)人，道家学派代表人物。庄子主张“天人合一”和“清静无为”。现存《庄子》一书，33篇，又名《南华经》。代表作《逍遥游》。

(2)儒家

孔子，名丘，字仲尼，春秋时鲁国陬（zōu）邑人，思想家、教育家，儒家学派创始人。思想核心是“仁”。现存《论语》20篇，是他的弟子记录他与弟子们言行的语录体专集。“论”，读lún，择也，选择摘录之意。

孟子，名轲，字子舆，战国时邹(山东)人，思想家、政治家、教育家，是继孔子之后的儒家大师。其中心思想是“仁义”，主张实行仁政，强调“民贵君轻”，重视民心向背。在人性问题上提出“性善”论。著有《孟子》一书。

荀子，名况，尊号“卿”，战国末期赵国人。汉时避宣帝刘洵讳，改称“孙卿”，先秦朴素唯物主义思想的集大成者。著有《荀子》。针对孟子“性善论”提出“性恶论”，针对儒家“天命论”提出“天行有常”的朴素唯物论和“制天命而用之”的“人定胜天”思想。

(3)墨家

墨子，名翟(dí)，春秋时代鲁国人，墨家学派创始人，主张“兼爱”、“非攻”、“尚贤”、“节用”。著有《墨子》一书，今存53篇。

(未完待续)

本期图片均由党政办、宣传中心供稿

江南影视
JIANGNAN FILM www.jnys.cn
2021年 5月31日 星期一
辛丑年四月二十
第5期(总第127期)
江南影视艺术职业学院 党政办编辑部

江影举行党史学习教育校内宣讲报告会

江影第一批空乘学生入职高铁岗位

5月17日，今年4月份入选中国铁路上海局高铁乘务员的177名江影学子，结束了新职动车组列车员岗前理论培训，即将奔赴上海、南京、杭州、合肥客运段，开启全新的跟车定岗征程。

为了给这177名优秀的江影学子加油鼓劲，并为他们送上美好的祝愿，学校在德艺楼报告厅召开了中国铁路上海局集团有限公司第十八批高铁乘务员上岗欢送会，热烈欢送他们踏上新征程。

2012年至今，江影已连续输送了18批优秀的江影学子赴上海铁路局各大客运段工作。目前，上海、南京、杭州、合肥四大客运段70%的乘务员都是江影的毕业生。

江影董事长卢国忠；党委副书记、常务副院长卢丽明；航空乘务学院执行院长李仁照；航空乘务学院副院长胡明良以及部分辅导员参加了欢送会。欢送会由航空乘务学院副院长胡明良主持。

入选高铁乘务员的学生代表韦龙在发言中说：在这次上海铁路局的校园招聘中，我和在座的同学们一起顺利通过了面试，我们在面试中的出色表现，离不开学校和老师的培养，更离不开学校提供的就业平台。在这里我代表全体同学对学校、对各位老师说声谢谢。我们即将走上工作岗位，在今后的工作中，我们一定努力工作，争当先进，为学校添光添彩。

江影党委副书记、常务副院长卢丽明为同学们送上寄语：学校一直以来都非常重视学生的就业工作，时刻关注着就业的最新动态，为同学们争取工作的机会，同学们要珍惜这来之不易的工作机会，勤奋努力、踏实工作，为自己、为学校、为上海铁路局争光添彩。

江影董事长卢国忠在欢送会上作重要讲话，并对即将走上工作岗位的同学们送上了美好的祝福：希望同学们带着荣誉感、幸福感、使命感和责任感走上工作岗位，要有服务意识和奉献精神，珍惜机遇，努力工作。同时要注意安全，祝福每一位同学都工作顺利，身体健康，在平凡的工作岗位上取得不平凡的成绩！

带着美好的理想和专业的技能，带着深切的关怀和真心的祝愿，又一批优秀的江影学子将要飞驰在高速列车上，为亿万旅客呈献优质的服务，也向全社会展示出江影学子的专业素养和风采。期待他们在工作岗位上取得更多更好的成绩！ (空乘学院)

为庆祝中国共产党成立100周年，深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，进一步加强对党的理论和方针政策的理解，引导教育广大师生增强党性观念和宗旨意识，推动党史学习教育各项工作深入开展，按照省市委的相关要求和学校党史学习教育领导小组的统一部署，5月26日下午，江影战略发展改革委员会主任、副院长曹建林教授在德艺楼五楼报告厅为全体教职工作党史宣讲报告。

报告会由江影党委副书记、常务副院长卢丽明主持。报告会上，曹教授以《随堂潜入心，润魂细无声——谈如何进行课程思政》为主题，为大家上了一堂生动的思政课。他在报告中深入浅出地为大家阐明了课程思政的重要意义和践行方法，总结凝练出了专业课课程思政的“六字要诀”——挖、化、管、盯、炼、引；“六个结合”——显性教育与隐性教育相结合、理论教学与实践教学相结合、第一课堂与第二课堂相结合、课内教育与课外教育相结合、学校教育与社会教育相结合、思想教育与行为管理相结合；引导全体教师将课程与思政交融，教书和育人一体，争做有心、有底、有道、有料、有招、有趣的“六有教师”，积极践行不忘立德树人初心，牢记为党育人、为国育才的使命。

党委副书记、常务副院长卢丽明在总结时强调：作为教育工作者，全体老师应该要深刻认识开展课程思政的重大意义和现实需要，要注意在教学过程中挖掘思想政治教育资源，发挥课程的思想政治教育功能，全面落实立德树人根本任务。同时，教师要用好、用活百年党史这部厚重的教科书，切实肩负起立德树人根本任务，引导学生真正做到学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行，以优异成绩迎接建党100周年。

报告会结束后，与会人员纷纷表示，通过聆听报告，对党史学习教育有了更加深入的了解，对在日常教学过程中如何开展课程思政也有了更加充分的认识。今后，将更加深入的学习党的百年历史，在日常的教育教学过程中更加注重对学生的思想的引领和教育，带领学生一起进一步坚定红色信仰，砥砺初心使命，在全校范围内形成学党史、悟思想、办实事、开新局的生动局面。

(杨丽璇)

江影学子作品在全国第六届大学生艺术展演中获奖

5月12日，由教育部、四川省人民政府共同主办的全国第六届大学生艺术展演活动在成都闭幕。本次展演活动以“奋斗·创新·奉献”为主题，以立德树人为根本目标，旨在全面贯彻国家的教育方针，加强学校美育工作，促进学生全面发展。江影学生微电影作品《咱爸咱妈》获得艺术作品类三等奖。

《咱爸咱妈》是江影“江苏影视剧创作中心”创作的一部校园微电影，2019年暑假拍摄制作完成。剧组成员从导演、演员、摄影、美术、剪辑、灯光、道具等，全部由江影师生包揽。该作品还曾于2019年获得亚洲微电影艺术节“好作品奖”；2020年江苏省第六届大学生艺术展演中获得特等奖。

长期以来，江影在人才培养过程中十分重视将美育工作融入到教学和校园文化建设中，通过高雅艺术进校园、非遗传承融入教学等一系列活动引导学生弘扬优秀民族文化，提高文化和艺术素养，注重学生审美和综合素养的培养，促进学生全面发展。

在江影，有一群心怀梦想的学生，他们奋力拼搏，用智慧和汗水努力追梦。微电影里有他们的大梦想，让我们共同期待江影学子更多更精彩的作品，期待他们的梦想落地开花。 (宣传中心)

赠书促学习 书香润初心

5月24日下午，无锡市教育系统关心下一代工作委员会常务主任、无锡市成人教育协会会长、无锡市教育局机关离退休党支部书记、江影顾问张志新来到江影，向学校捐赠幼教专业各类指导书籍。

捐书仪式在江影德艺楼报告厅举行，音乐舞蹈学院执行院长王晓红、副院长严懿、校图书馆馆长王晓燕以及相关专业教师和学生代表参加了仪式。

张主任捐赠的书籍包括《儿童早期教育的科学活动》、《0-5岁儿童运动娱乐指导百科》、《育婴员(培训教程)》、《学前教育科学方法指导》、《观察儿童行为记录指南》、《3-6岁儿童学习与发展指南》、《教保小小孩儿》等近30个种类。

赠书促学习，书香润初心。张主任捐赠专业书籍，也向江影学生赠送了祝福，他鼓励学生们在学校要认真学好专业知识，课余时间要多阅读，读好书，努力让自己毕业后能够成为综合素养高的幼儿教师。

本次捐书活动中捐赠的书籍已全部入库学校图书馆，进一步扩充了学校图书馆专业书籍的资源，江影师生可随时借阅。(音舞学院)

《阳光姐妹淘》高校路演江影站

5月17日，由光线传媒主办，江影承办的《阳光姐妹淘》高校路演江影站在江影彩虹剧院拉开帷幕。影片导演包贝尔来到现场与师生共同观影并进行映后主创交流互动。

《阳光姐妹淘》是一部关注友谊和成长的温情青春片，高中时的七个阳光姐妹多年后重聚，发现人到中年各自的生活都不如意，不禁追忆起当年还是花季少女时，一起经历过的那段青葱岁月，也唤醒了尘封的姐妹情谊和曾经的梦想。

下午13点10分，电影《阳光姐妹淘》准时放映，在近两个小时的观影过程中，随着情节的层层展开，现场观影的学生们或欢笑、或流泪、或欣喜、或伤感，沉浸在电影中。电影中的诸多细节表现直击人心，引发了我们对青春的思考和当青春再聚时能不留遗憾的美好期待。

观影结束后，《阳光姐妹淘》导演包贝尔与江影师生互动分享了他拍摄这部电影幕后的故事和自己从演员到导演的内心体会。同学们在现场积极参与互动，在提问和分享环节与导演及现场观众分享自己对这部电影的感悟，对青春的感悟，对友谊的感悟，对未来的期待，对梦想的坚持和努力。

在互动过程中，导演包贝尔对江影的同学们夸赞有加，他夸赞同学们思维活跃、对电影的拍摄、叙事、表现手法有独特见解、自信、上进。他也鼓励同学们要为了自己的理想去努力拼搏，也许道路是坎坷的，但是沿着梦想走下去，就一定能站到高处。

(施 懿 张蒙蒙)

院址：江苏省无锡市钱胡路812号(南大门)钱藕路2号(西大门) 主 编 丁 一 执行主编 李楠楠 本版编辑 李楠楠 实习编辑 居萌尔 排版 冯 兰 华玲燕

江影庆祝中国共产党成立100周年主要活动精彩看点

2021年是国家“十四五”规划的开局之年，是中国共产党成立100周年的大庆之年，也是江影建校30周年的最后一个三年期。隆重热烈庆祝建党百年，是全面贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神的重要举措，也是推动江影提升发展的内在需求。

为了迎接中国共产党建党100周年，将建党百年庆祝活动与教育教学深度融合，推动江影原创校园文化艺术创作，弘扬新时代主旋律，江影将于6月1日至6月30日开展庆祝中国共产党成立100周年系列活动，唱响时代主旋律，赓续红色传统，开启新征程。

百年英雄诗词诵读表演大会

围绕礼赞百年征程，精选1921年建党至今各个时期涌现的英雄人物创作的经典诗词作品，师生同台，以“音诗画”诵读表现形式在舞台呈现，重温革命岁月中的感人，传承理想信仰之光，让全校师生更加深入了解中国共产党走过的光辉历程和建立的不朽功勋。

承办单位：影视传媒学院
时间：6月18日
地点：彩虹剧院

庆祝中国共产党成立100周年文艺展演暨表彰大会

1. 遴选一批优秀文艺节目和作品，用舞蹈、曲艺、联唱等多种舞台艺术形式，歌颂建党百年的光辉历程，唱响时代主旋律，充分展示新时代江影师生昂扬向上、奋发有为的精神风貌。

2.表彰一批优秀学生党员、先进基层党支部、三好学生、优秀学生干部；颁发太湖传奇奖学金、创就业奖学金及本次活动相关奖项。树立榜样示范形象，激励广大师生开拓进取、再创佳绩。

承办单位：音乐舞蹈学院、学工处
时间：6月22日
地点：彩虹剧院

“家国情怀”作品征集及展示

通过散文、诗歌、短视频、摄影、书画、动画、设计等各个类型的艺术形式，表达对祖国、学校、老师、同学情谊的情怀，展现出当代大学生与时代同行，与梦想同行的崇高追求和不忘初心、勇担责任的人生境界。

作品创作需切合“爱祖国·爱家乡·爱学校”的主题，体现时代精神，弘扬正能量，崇尚真善美的科学精神和人文情怀，体现出一定的艺术性、思想性和社会性，构思新颖，保持原创。

承办单位：团委、学生会
活动时间：6月1日—6月20日

“红色家书”寄送活动

面向全校学生征集，家书内容要求如下：

1.体现时代精神，弘扬正能量。可以是家庭成员之间、亲朋好友之间、师生同学之间的家书家信，也可以是对革命先烈跨越时空的回信，还可以是写给未来自己的信等。书信应传递感情、交流思想、分享故事、适宜公开、向上向善。

2.家书内容要符合社会主义核心价值观，体现中华民族传统美德，进一步挖掘红色文化、讲好红色故事。

3.家书作品构思巧妙，结构完整，文辞优美、情感丰富。

承办单位：学工处
活动时间：6月1日—6月20日

铭记建党百年奋斗征程，铸牢师生理想信念，感悟建党百年历史经验在实践锤炼中彰显江影人的使命担当，让我们共同期待各项活动的精彩呈现，更多活动相关精彩信息。

（李楠楠）

江影青年志愿者协会在行动

5月16日，江影青年志愿者协会在管社山庄组织了“河小青”活动。此次活动志愿者们认真践行“绿水青山就是金山银山”的理念，大力弘扬“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神。将“珍爱水源，绿色环保”的号召实地渗透在了活动当中，保护水资源从你我做起，传承可持续发展！（校团委）

大学生羽毛球比赛圆满成功

5月，大学生羽毛球比赛在体育馆正式拉开帷幕。各位运动员们赛前积极备战，赛场上顽强拼搏，挑战自我，竞争异常激烈。大家纷纷拿出看家本领，一决高低，欢呼声此起彼伏。在比赛中，选手们都表现出顽强拼搏的竞技精神，熟练掌握和运用各种技术，通过不停的奔跑和身体的变化，打球不仅快而且准狠。每一次倾尽全力的挥拍，都点燃着属于自己的青春热血。有的棋逢对手，不分上下。赛出了自己的风格，打得是酣畅淋漓，看的是惊心动魄，真是精彩绝伦！本次羽毛球比赛让同学之间加强交流、体现自我、强健体质。（校团委）

《播音发声与创作基础》讲座

5月19号下午，影视传媒学院赵志刚教授在朝阳楼举办“播音发声与创作基础”的讲座。艺术离不开感受，播音艺术亦离不开感受。“播音感受”是播音学的重要专业概念，也是播音创作实践过程中的重要阶段。作为一个传播者，要把自己融入到受众中。不仅说话要看对象，主持时更要看着受众。只有连接到了大家需要的感觉以后，主持或者播音才是成功的。同时获取对象感也是互相积累的过程，并不是一朝一夕就能够练出来的。在主持台上，我们不只是报幕，而是场上的主宰者。在讲座中，赵教授和大家交流了很多，并且对同学们提出的问题一一解答。通过赵教授的讲座，也让更多的同学明白了更多关于播音发声的内容，更好地领悟到播音的魅力所在。（影视传媒学院）

《新时期下传媒人才的需求与能力培养》讲座

为了让大家深入了解当前传媒业对人才的需求，5月19日下午，影视传媒学院王政红教授在朝阳楼举办了一场“新时期下传媒人才的需求与能力培养”的讲座。讲座中，王教授就“编导”二字展开分析。并提出今后的趋势可能会向编导策划、编导执行、编导制作三个方面发展。他还提到，媒体的大发展，为传媒专业的学生就业带来了很大的空间。互联网+与电视作品的制播分离给有志趣的媒体工作者带来了极大的机遇。在融洽、活跃的气氛中，同学们了解了编导专业的现状和发展前景，并学到传媒人才应当具备的基本素养：责任感、思想力和创新能力。本次讲座激发了同学们投身传媒行业的热情，对未来有更加清晰明了的定位。

（影视传媒学院）

“学党史 强信念 跟党走”音舞学子观看主题云团课

为深入学习五四精神，聆听历史回响，音乐舞蹈学院积极响应共青团中央号召，组织全院学生观看“学党史、强信念、跟党走”学习教育主题云团课。次团课通过线上直播形式开展，围绕中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好等重大问题，呈现中国共产党波澜壮阔的百年历史。学党史、强信念、跟党走，愿我们每个人都能聆听历史回响，无惧征途漫长，都能怀抱着青春的梦想，充盈着前行的力量！（音舞学院）

五四青年节特辑:信仰公开课

为了传承百年红色精神，激励青年学生奋发向上的斗志，在五四青年节到来之际，江影开展了以“坚定信仰”为主题的学生讲师团“信仰公开课”活动。江影“学生讲师团”成员继续走进各个二级学院，开展各个课题的党史学习宣讲课程，以青春的名义致敬每一颗奋斗的心。

“当代青年是与新时代同向同行、共同前进的一代，生逢盛世，肩负重任。”“广大青年要肩负历史使命，坚定前进信心，立大志、明大德、成大才、担大任，努力成为堪当民族复兴重任的时代新人，让青春在为祖国、为民族、为人民、为人类的不懈奋斗中绽放绚丽之花。”习近平总书记对青年人的寄语铿锵有力。

（糜冬冬）

用文字和歌声 点亮从军梦想

为扎实做好2021年下半年征兵宣传活动，营造积极应征、参军光荣的浓厚氛围，激发广大有志青年携笔从戎，建功立业的的人生梦想。

征兵开始前夕，我们邀请了著名军旅作家、演说家胥得意教授开展了一堂“让梦想之花绽放”的主题演讲。胥教授用一个个生动的案例向我们讲述了青年人要立大志向、要不负所学报效国家，让同学们接受了一次心灵的洗礼。现场还邀请了两位知名歌手以军歌串烧的形式进行演唱，用最动听的军歌激扬起青春力量。整台晚会在学生中间引起热烈的反响。无锡惠山区退役军人事务局、惠山区人武部政委等莅临活动现场。（仲跃柱）

在锡高校红色歌曲“云”接力

——江影学子深情唱响《不忘初心》

为认真贯彻落实习近平总书记在党史学习教育动员大会上的重要讲话，弘扬革命精神，传承红色基因，唱响共产党好、社会主义好的最强音，激发广大青年大学生爱党爱国爱社会主义的热情，以实际行动迎接建党100周年，江影积极响应无锡团市委、无锡市学联号召，开展“唱支山歌给党听”红色歌曲云接力活动。

莘莘学子深情传唱红色歌曲，声声嘹亮歌颂建党百年华章。在本次活动中，江影新星合唱团带来了混声合唱《不忘初心》。百年征程波澜壮阔，百年初心历久弥新。一首饱含深情的《不忘初心》，追溯曾经的艰苦岁月和奋斗过程，在音符描绘的壮美图景里，江影学子唱出了浓浓的爱国之情。在中国共产党成立100周年之际，江影青年学子们将继续，不忘初心，砥砺前行，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献青春力量！（施 懿）

江影简讯

难忘那身绿色的军装
（诗歌）
● 谷 明

人的一生，
穿过多少套服装？
心中唯一难忘的，
还是军营的那套绿军装！

从笔挺的休闲西装，
回数到幼童的碎布开档，
最忘不了的，
还是军营的那套绿军装！

也许穿上并不显身，
但照样匀勒出军人那身硬朗。
也许只是一身草绿，
却映衬着胸前鲜红的领章！

虽然时常汗渍斑斑，
但那是充满激情燃烧的光芒。
虽有时布满破洞，
但却记录着激情与忠诚的碰撞。

假若此生没有穿过军装，
不知会有多么暗然神伤？
假若没有忠心报国的热血男儿，
试问有多少人的生活能如此安详？

追求时尚的年轻朋友啊，
血与火的洗礼谁也不愿品偿。
军装与灵魂的相遇，
战友间永恒的情谊终生难忘！

朋友，
我不羡慕你的一身名牌，
只想告诉你，
在我青春的岁月里曾穿过军装！

军装是我今生一世的娇傲，
军装是伴随祖国荣昌的华章。
军装的荣耀是祖国至高无尚的品牌，
军装是所有军人永远的珍藏！

注：谷明，诗人，江苏省作家协会会员，先后出版个人诗集3部，第4部诗集正在出版社终审，无锡市委组织部某处处长

注：四月份《江南影视》为总126期。

为引导和鼓励高等学校毕业生面向苏北基层单位工作，我省从2009年起实施高等学校毕业生学费补偿政策。

学费补偿政策解读

1.学费补偿对象

为引导和鼓励高等学校毕业生面向苏北基层单位工作，根据国家和省有关文件精神，制定本细则。

高校应届毕业生于毕业次年6月30日前，与苏北基层单位办理就业手续（签订劳动合同、聘用合同或录用通知）实际到岗并连续就业达36个月以上（含36个月），且就业单位连续为其缴纳社会保险费的，由政府一次性返还其攻读最后学历期间（以下简称“在读期间”）所缴纳的学费。在读期间获得国家助学贷款资助的学生，应将所获返还资金首先用于偿付国家助学贷款本息。

毕业生是指省内外（不含境外）全日制普通高校、独立学院，以及招收全日制普通学生的成人高校中的全日制本专科生（含高职、第二学士学位）、研究生应届毕业生。定向、委培以及在校学习期间已享受免除学费政策的学生除外。

凡符合以下全部条件的高校毕业生，可申请学费补偿：

（一）拥护中国共产党的领导，热爱祖国，遵守宪法和法律；

（二）在校期间遵守学校各项规章制度，诚实守信，道德品质良好，学习成绩合格；

（三）毕业次年6月30日前与苏北基层单位办理就业手续（签订劳动合同、聘用合同或录用通知）并实际到岗就业，连续就业达到36个月以上（含36个月），且就业单位连续为其缴纳社会保险费。

2. 符合条件的基层单位

学费补偿政策实施范围包括以下县（市、区）的农村地区（不含县级政府驻地乡级行政区）：徐州、淮安、盐城、连云港和宿迁五市所辖各县（市），以及徐州市铜山区、淮安市淮阴区、淮安区和洪泽区、连云港市赣榆区、宿迁市宿豫区、盐城市大丰区。

“基层单位”指在政策实施范围内从事公共服务的机构，以及国有农（牧、林）场和气象、地震、地质、水电施工、煤炭、石油、航海、核工业等艰苦行业生产第一线企业。政策实施范围内从事公共服务的机构具体包括以下单位：乡级政府机关（含上级部门常驻乡级的派出机构）、省统一选聘的大学生村官任职单位、农村中小学和幼儿园（含民办）、林业站、文化站、水利站、农业技术推广站、农业机械管理服务站、畜牧兽医站、公办卫生院、计划生育服务站（中心）。艰苦行业生产第一线企业确认依据是其企业法人营业执照中的经营范围，其与毕业生签署的劳动（聘用）合同中需有缴纳社会保险费用条款，并实际为毕业生缴纳社会保险费用。非艰苦行业一线企业（如邮政企业、金融企业、通信企业、供电企业、食品企业等），以及未在工商部门登记注册、不具备独立法人资格的施工单位等均不属学费补偿范围。确认就业单位时，在政府机关就业的（含村官）以有关部门任命（选派）文件为依据，在企事业单位就业的以合法有效的劳动（聘用）合同为依据。就业单位所在地的确认，统一以其统一社会信用代码证书所标注的地址为依据，任何单位或个人出具的说明或证明均不得作为确认依据。在没有统一社会信用代码证书、统一社会信用代码证书过期、统一社会信用代码证书标注地址不在学费补偿范围的单位就业的，均不得给予学费补偿。县级政府驻地行政区划调整的，应重新按调整后的行政区确定学费补偿资格。

3. 毕业确认的时间

毕业时间的确认，以普通高等学校毕业证书标注的修学截止日期为依据。省有关部门招募的“西部计划志愿者”和“苏北计划志愿者”服务期满后，在结束服务当年到苏北基层单位就业的，凭志愿者证书和考核合格证参照应届毕业生申请学费补偿。就业时间在毕业次年7月1日之后的为往届生就业，均不具备学费补偿资格。

4. 就业确认的时间

在政府机关就业的（含村官），其就业时间的确认以有关部门任命（选派）文件规定的报到时间为依据；在企事业单位就业的，其就业时间的确认以劳动（聘用）合同和社会保险费缴纳时间为依据，两者不一致的则应按单位为其缴纳首次社会保险费月份确认。

学费补偿对象的连续就业时间，依据就业单位为其缴纳社会保险费的有效证明确认。中止在苏北基层单位就业、单位变动后不属苏北基层单位的，如果连续就业时间未满36个月，则自动失去学费补偿资格。

已经享受过学费补偿的毕业生，以及其他有关部门已经安排学费资助、学费补偿或发放政策性就业补贴的，例如高校毕业生服义务兵役后就业、“三支一扶”和公益性岗位等，均不再享受本办法规定的学费补偿政策。

5. 补偿额度

高校毕业生学费补偿额度按其在读期间实缴学费金额分学年确定。高校毕业生学费补偿标准，每生每年本专科生最高8000元、研究生最高12000元，超出标准部分不予补偿。

高校毕业生学费补偿额度按其在读期间实缴学费金额分学年确定。补偿学年数的确认以普通高等学校毕业证书中注明的修学时间为依据，修学时间超过标准学制的则按标准学制计算，超出年份所缴纳的学费不补偿。两个以上学历层次连读的毕业生，只按最终学历在读期间实缴学费确认补偿额度，其入学年份依其最终学历学籍注册时间（或课程起始时间）计算，补偿年数不超过该学历阶段标准学制年数。双专（本）科的补偿年限按标准学制3年（4年）计算，每学年实际缴纳学费可按双专业实缴学费累加填写。普通高等教育专科转本科毕业生，补偿年数统一按其专科和本科阶段实际就读年数计算，即专科阶段（一般为2年或3年）按专科收费标准、本科阶段（一般为2年）按本科阶段收费标准核定补偿额度。

6. 资格申请流程

符合学费补偿规定的高校毕业生，应于就业之日起18个月内申请确立学费补偿资格。

在江苏省学生资助系统（http://jsxszz.jse.edu.cn/pros/identity/indexxfbc.action）填写相关信息、上传相关证明材料并打印《江苏省高等学校毕业生学费补偿资格申请审批表》，本人签字确认。

持以下材料到就业所在地县（市、区）学生资助管理中心申请确认学费补偿资格（相关证明材料需提供原件备验）：

（1）劳动（聘用）合同（任命或选派文件）复印件；

（2）本人最终学历毕业证书复印件；

（3）教育部学历证书电子注册备案表原件；

（4）本人居民身份证复印件；

（5）就业单位社会保险登记证正本复印件；

（6）就业单位统一社会信用代码证书（五证合一）复印件；

（7）毕业生在读期间学费收据或《高等学校毕业生实际缴纳学费证明》原件。

毕业生提供的劳动（聘用）合同书（任命或选派文件）、社保缴费证明、统一社会信用代码证书（事业单位法人证书）中的单位名称必须完全一致，没有单位名称或单位名称不一致的证明材料无效。

学费补偿资格审核通过的毕业生，就业单位发生变动且变动后仍符合学费补偿规定的，则应于变动后3个月内向县级学生资助管理中心提交变动申请。材料和审核要求参照初次资格申请审核执行。

7. 资金拨付申请流程

每年6月底之前，在苏北基层单位连续就业期满36个月的学费补偿对象（7–12月份期满的在下年申请），向就业单位所在地的县级学生资助管理中心申请学费补偿资金拨付。

凭资格申请表登记编号和居民身份证号，登陆江苏省学生资助系统，填写并打印《江苏省高等学校毕业生学费补偿资金拨付申请表》，本人签字确认。

携带以下材料到就业所在地县级学生资助管理机构办理学费补偿资金拨付手续（有关证明材料应提供原件备验）：

（1）《江苏省高等学校毕业生学费补偿受理通知书》原件；

（2）本人身份证复印件；

（3）本人工资银行账户发放记录复印件；

（4）就业单位为毕业生缴纳社会保险费证明（连续就业36个月期间）原件；

（5）基层单位社会保险登记证正本复印件；

（6）用于接受学费补偿资金的本人工商银行借记卡复印件；

（7）就业单位变动的还需提交就业变动审批表。

申请资金拨付材料缺失、无效或不完整的，服务期未满36个月就中止在基层单位就业或者未连续在基层单位就业的一律不得拨付学费补偿资金。

学费补偿咨询电话

申请江苏省高等学校毕业生学费补偿政策时如有疑问，请与就业地县（市、区）学生资助管理中心联系，咨询电话如下：

单位名称	学生资助热线电话
徐州市	
丰县教育局	0516-68898510/68898509
沛县教育局	0516-89624538/89689876
邳州市教育局	0516-86626277/86626278
睢宁县教育局	0516-80376847
铜山区教育局	0516-83530306
新沂市教育局	0516-88930298
连云港市	
东海县教育局	0518-87237729
赣榆区教育局	0518-86682681/86682691
灌南县教育局	0518-83293178/83220865/83220063
灌云县教育局	0518-88852739
淮安市	
淮安区教育体育局	0517-85101298
洪泽区教育体育局	0517-87290010
淮阴区教育体育局	0517-84938131
金湖县教育局	0517-86902005/86902017/86902280
涟水县教育局	0517-82383325
盱眙县教育体育局	0517-88265011
盐城市	
滨海县教育局	0515-84230951
大丰区教育局	0515-83519431/83510950
东台市教育局	0515- 85100565/68001505
阜宁县教育局	0515-89716213
建湖县教育局	0515- 80693369/86216039
射阳县教育局	0515-82373452/69221183
响水县教育局	0515-68878037/86781039
宿迁市	
沭阳县教育局	0527-83690026
泗洪县教育局	0527-86224733/86223554
泗阳县教育局	0527-85230267/85272005
宿豫区教育局	18251508001/18251518002/0527-80986165