

清吟如寄 笔赋新声

活动中，学生们以个人朗诵、双人合诵、多人合诵及情景剧朗诵等形式，精彩演绎了《红铁》《为有牺牲多壮志》《守岛英雄》《金陵十三钗》等经典作品，并结合专业特色，融入情景剧等元素，赋予传统诗歌新的艺术表达。

(影视传媒学院 夏丹丹)



本报获悉，我校后勤处近期开展了一次全面、系统的燃气安全专项保障行动。后勤处邀请了签约维保单位进行燃气日常维护保养及除锈补漆事项，同时迎接华润燃气公司专业人员的定期巡检，并配合藕塘职教园管委会和钱桥燃气管理办公室开展的食堂燃气专项检查回头看。

此次三方联动检查与维护，是对我校燃气安全管理体系的一次全面检测和有力促进。后勤处将进一步压实安全责任链条合力，为校园燃气设施安全稳定运行筑牢坚实防线。(后勤处 张雪艳)



【 毕 业 季 专 栏 】

表演艺术学院 ——青春不散 未来可期

6月8日下午，表演艺术学院2025届毕业典礼暨就业指导在彩虹剧院举行。表演艺术学院陈明华院长为毕业生代表颁发毕业证书，向大家送上美好的祝福。随后，在表演艺术学院毕业招聘会上，邀请了中央广播电视总台无锡影视基地、无锡花开未来传媒有限公司两家优质企业来到现场，为即将踏入社会的表演艺术学院毕业生搭建起与职场接轨的桥梁。(表演艺术学院 赵昕宇)



影视传媒学院 ——影途逐梦 传媒启航

6月8日下午，影视传媒学院2025届毕业典礼暨就业指导在德艺楼五楼举行。影视传媒学院执行院长汤景坡代表全院教师向每一位毕业生送上诚挚的祝福。毕业招聘会现场邀请无锡市好年文化传媒、无锡青空未来科技、无锡优创园文化传媒、无锡得天独后文化娱乐传媒、无锡睿友驰企业管理咨询有限公司五家企业代表与毕业生面对面沟通交流。



航空乘务学院 ——毕业“职”达 青春逐梦

6月8日下午，航空乘务学院2025届毕业典礼暨就业指导在航站楼举行。航空乘务学院院长李明珠寄语毕业生，她表示，母校永远是他们的“空港驿站”。现场，“铁路苏州高铁站与蚌埠中信银行”来校招聘，助力毕业生们点亮青春逐梦之路，从毕业生无缝衔接成为职场新人！(航空乘务学院 张传轶)



数字艺术学院 ——数字润心 青春载梦

6月8日下午，数字艺术学院2025届毕业典礼暨毕业证书颁发仪式在艺术大世界演播厅举行。数字艺术学院执行院长夏海炜、教学副院长曹强为毕业生颁发毕业证书。现场邀请了众多优质企业，同学们带着精心打磨的作品集，与心仪企业面对面交流，自信满满地叩响职业大门！



【苏超】

指的是江苏省首届城市足球联赛。江苏13个城市在网上一直被调侃为“十三太保”，他们个个都想“争口气”。所以苏超这里“没有假球，没有黑哨，只有恩怨，全是德比”，“没有人情世故，全是对胜利的渴望”。

常州队在接连失利之后被调侃：“从常州到吊州再到中州再到1州，留给常州的笔画不多了”自5月10日开赛以来，“苏超”迅速出圈，一票难求。有些甚至用上了“场外招”，常州在开赛前，宣布对扬州游客景点免门票。

连南京官方也叫出了网友热议的“比赛第一，友谊第十四”的口号，加入了玩梗队伍。

江湖雅号	名次	城市
新南哥	1	南通
阿盐	2	盐城
前南哥	3	南京
宿迁	4	宿迁
徐老大	5	徐州
大淮	6	淮安
扬叔	7	扬州
十三妹	8	连云港
苏南弃子	9	镇江
环高铁之都	10	泰州
太湖三傻	11	苏州
	12	无锡
	13	常州

【征稿范畴】

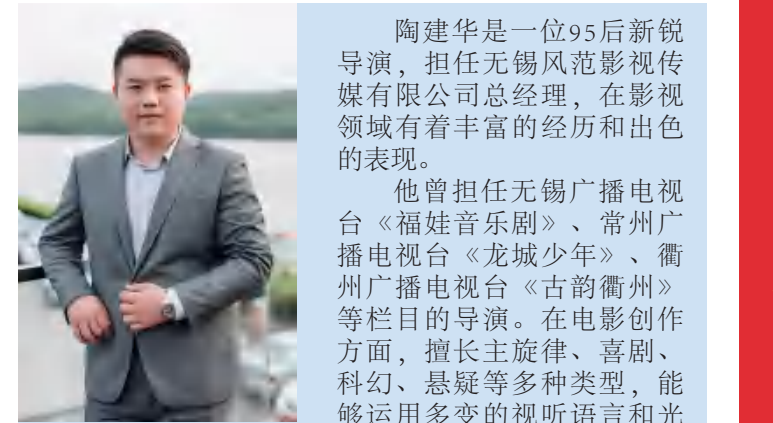
- 校园时事聚焦：学校各类新闻事件；
- 艺术创意展示：师生优秀摄影、绘画、设计、文学创作、书法作品等；
- 生活感悟随笔：记录师生在校园内外的所见所感、生活智慧；
- 其他创意内容：其他积极向上题材，鼓励创新思维与个性表达。

投稿须知：
图片作品：确保画质高清，并附上作品说明；
文字作品：要求内容原创，结构清晰，语言流畅，主题鲜明。

投稿方式：请将您的作品或稿件发送至电子邮箱：jynsnbt@163.com。请在邮件主题中注明“征稿-作品类型-班级-专业-作者姓名”。

诚挚邀请全校师生积极参与投稿，记录下校园生活的每一个温馨、每一份激情，共同传递正能量！期待！

师生风采



陶建华是一位95后新锐导演，担任无锡风范影视传媒有限公司总经理，在影视领域有着丰富的经历和出色的表现。

他曾担任无锡广播电视台《福娃音乐剧》、常州广播电视台《龙城少年》、衢州广播电视台《古韵衢州》等栏目的导演。在电影创作方面，擅长主旋律、喜剧、科幻、悬疑等多种类型，能够运用多变的视听语言和光影艺术，保证作品政治导向准确且充满正能量。其代表作品包括电影《盗客联盟》《卡牌大师》，网剧《非常可乐》《纸要和你在一起》《白浪》以及短剧《帝都狂神》等。在音乐领域亦有亮眼表现，曾为千万粉丝二辰打造唱片《一口一口又一口》并担任制作人，展现跨领域创作才华！

心怀热爱，步履不停

大家好！我是14高职主播的陶建华，非常荣幸能够回到母校，站在这里和大家分享我的成长经历。再次踏入校园，看着熟悉的教学楼、充满回忆的教室，我的心中满是感慨。这里承载着青春梦想与奋斗的足迹，每一处角落都让我倍感亲切。

记得刚踏入江影时，我对未来既充满期待又有些迷茫。但很快，专业课程的学习让我找到了方向。老师们的专业指导、丰富的教学经验，为我打开了主持艺术的大门。从普通话的字正腔圆到舞台上的台风仪态，每一堂课、每一次实践，都像是我量身定制的成长阶梯。正是在老师们的悉心教导下，我打下了扎实的专业基础，也培养出了对主持事业的热爱。

在校期间，我不愿只将学习局限于课堂。利用周六日的时间，开始尝试做婚礼主持、活动主持。第一次站在真实的舞台上时，我紧张得手心冒汗，声音都有些颤抖。但想起老师们在课堂上的教导的话语，我努力调整状态，顺利完成了主持任务。慢慢地，随着实践次数的增多，我积累了经验，也收获了宝贵的社会资源。这些实践经历，不仅让



永远都是江影人

大家好！我是摄影专业的毕业生，郭珂豪。

大一的时候，我在学校Art小镇，创办了云野映像摄影工作室。开店的这两年，得益于学校为大学生创业提供的政策扶持和创业指导，我学到了非常多的东西，为毕业后创业做了扎实的铺垫。在这里，要真诚感谢学校，为我提供宝贵的学习和创业实践平台。

毕业后，我将江影学到的专业知识和摄影技术投入实践，创办了虹膜写真无锡店。目前公司主要运营两个方面，一是虹膜真真的店铺业务，二是通过与广告公司、婚庆公司合作，开展商业摄影。

就在毕业前夕，我带着这个创业项目参加了大学生创新创业大赛，获得了校内创业组决赛一等奖！并且即将冲击省赛！这份荣誉，不仅是对我现阶段努力的肯定，更让我深深感受到母校培养的力量，它激励我在创业路上继续坚定前行。

回首在学校的每一堂专业课、每一场活动拍摄，每一次按下快门，记录的不仅是光影，更是发现价值、创造无限可能的过程。今天，我们要毕业了，我相信，在江影打下的坚实基础和这段宝贵的创业经历，都将化作我们前行的动力。我们定会带着专业所学，去创造属于自己的那片“独特风景”。因为无论我们走到哪里，我们都是江影人！

从镜头后的观察者到玉石文化的传播者

我是毕业生日甫凯提，非常荣幸能作为应届毕业生留锡创业代表站在这里，分享我的创业故事。

在江影的三年，我用镜头记录下了校园的无数精彩瞬间。作为校记者团的一员，从晨曦中的早读，到各类赛事上的拼搏，再到晚会舞台的璀璨，我扛着相机奔走在这条路上。这些宝贵的实践经历，不仅锤炼了我的专业技能，更让我学会了用镜头捕捉真实、传递情感。多次获得的“优秀工作人员”荣誉，是對我认真付出的肯定，也教会了我责任与担当。

毕业，是终点，更是起点。我选择了一条看似与摄影“跨界”的创业之路——创立了和田玉品牌“玉瑾瑄”。这个决定并非偶然。摄影教会我用心观察世界，发现和定格瞬间之美；而和田玉，温润坚韧、内敛光华，本身就是大自然亿万沉淀的“永恒之美”。我希望

能将这份对美的感知力，从光影世界延伸到玉石天地。无锡是启发我梦想的地方，我也决定将自己创业的起点定格在无锡，成为我圆梦的地方。

“玉瑾瑄”——“瑾”为美玉，“瑄”乃瑞玉，寓意我以匠心守护玉石之真、之美。我专注于甄选优质和田玉籽料，用心设计、精工雕琢，致力于将东方玉文化的温润与底蕴，融入现代生活美学，传递一份宁静致远的祝福。

从镜头后的观察者，到玉石文化的传播者，变的是载体，不变的是对“真”与“美”的执着追求。创业之路充满挑战，但母校培养的洞察力、行动力和那份追求卓越的精神，是我

最坚实的后盾。

希望